

# Cours de poésie française moderne et contemporaine

(anthologie annotée)

*Sous la direction d'Enikő Sepsi*

**TYPOTEX**

COURS DE POÉSIE  
FRANÇAISE MODERNE  
ET CONTEMPORAINE  
(ANTHOLOGIE ANNOTÉE)

*Sous la direction  
d'Enikő Sepsi*



**TYPOTEX**

Budapest, 2008

Publié avec le concours du Fonds Culturel National



© Enikő Sepsi et les co-rédacteurs pour la préface et les notes  
Les © des ayants droit sont indiqués à la fin de chaque extrait.

Ce livre, à l'usage exclusif de l'enseignement supérieur, n'est pas mis en vente.

ISBN 978-963-279-010-7

Choix de textes :

JUDIT KARAFIÁTH et ENIKŐ SEPSI

Notices d'introduction aux œuvres :

VERONIKA KOVÁCS, ANNA-RÓZA PERLAKI, ENIKŐ SEPSI

Co-rédacteurs :

VERONIKA KOVÁCS, ANNA-RÓZA PERLAKI, TIBOR POLGÁR

Relecture :

SYLVIE ALLOUCHE

# TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE (*Enikő Sepsi*) • 9

Stéphane MALLARMÉ • 11

CRISE DE VERS • 13

LE TOMBEAU DE CHARLES BAUDELAIRE • 19

Guillaume APOLLINAIRE • 20

LES MAMELLES DE TIRÉSIAS • 20

Pierre REVERDY • 24

L'IMAGE • 25

Paul CLAUDEL • 26

LA CANTATE À TROIS VOIX • 27

LETTRE À L'ABBÉ BREMOND SUR L'INSPIRATION POÉTIQUE • 62

Paul VALÉRY • 66

SITUATION DE BAUDELAIRE • 68

COMMENTAIRE DE CHARMES • 68

CHOSSES TUES • 69

LITTÉRATURE • 70

LA POÉSIE • 70

LE COUP DE DÉS, LETTRE AU DIRECTEUR DES MARGES • 70

DIALOGUE • 76

POUR UN PORTRAIT DE M. TESTE • 78

POÉSIE ET PENSÉE ABSTRAITE • 81

André BRETON • 99

MANIFESTE DU SURREALISME • 100

SECOND MANIFESTE DU SURREALISME • 102

SIGNE ASCENDANT • 103

Pierre Jean JOUVE • 107

SUEUR DE SANG • 108

*Lamentations au cerf* • 108

*Incarnation* • 109

Henri MICHAUX • 110

UN CERTAIN PLUME • 112

Francis PONGE • 115

L'HUÎTRE • 116

René CHAR • 118

EXTRAITS DE « PARTAGE FORMEL » • 119

TU AS BIEN FAIT DE PARTIR, ARTHUR RIMBAUD ! • 120

Yves BONNEFOY • 121

LES RAISINS DE ZEUXIS • 125

*Les raisins de Zeuxis* • 125

*Le livre* • 125

ENCORE LES RAISINS DE ZEUXIS • 126

*L'inachevable* • 126

*La grande image* • 126

*Encore les raisins Zeuxis* • 127

LES DERNIERS RAISINS DE ZEUXIS • 127

LES PLANCHES COURBES • 130

*La voix Lointaine* • 130

*Dans le leurre des mots* • 135

*Les planches courbes* • 140

LA PRÉSENCE ET L'IMAGE • 142

André DU BOUCHET • 155

DANS LA CHALEUR VACANTE • 156

*Face de la chaleur* • 156

*Embrasure* • 156

Philippe JACCOTTET • 158

LA SEMAISON • 159

LE TRAVAIL DU POÈTE • 163

L'IGNORANT • 164

LE LIVRE DES MORTS • 164

Jacques DUPIN • 169

GRAND VENT • 170

IL M'EST INTERDIT DE M'ARRÊTER POUR VOIR... • 170

Michel DEGUY • 171

ACE QUI N'EN FINIT PAS – THRÈNE • 172

POÈME DE LA CIRCONSTANCE • 173

Jean-Michel MAULPOIX • 174

UNE HISTOIRE DE BLEU • 176

*Le marchand de couleurs* • 176

PAS SUR LA NEIGE • 180

*Effets de neige* • 180

*Poétique du flocon* • 183

*Lumières naturelles* • 186

*Poétique du brin d'herbe* • 190

DU LYRISME • 192

*Aspects d'une poétique* • 192

L'ÉCRIVAIN IMAGINAIRE • 222