

A 80 éves Vekkerdi József köszöntésére

A Danubio ad usque Gangen

Klasszika-filológiai, indológiai
és magyar kultúrtörténeti tanulmányok

TYPOTEX

A DANUBIO AD USQUE GANGEN

Klasszika-filológiai, indológiai és magyar kultúrtörténeti
tanulmányok a 80 éves

Vekerdi József

köszöntésére

Szerkesztette

BANGHA IMRE ÉS MÉSZÁROS TAMÁS



TYPOTEX

Eötvös József Collegium
Budapest, 2009

Tartalom

Köszöntő (Takács László)	9
Előszó (Bangha Imre)	11

Magyar kultúra

SZERDAHELYI ISTVÁN: Vekerdi Józsefnek a cigányság érdekében kifejtett tevékenysége	25
VÁRNAGY ELEMÉR: Csángó magyar fiatalok anyanyelvi oktatásának lehetőségei Moldvában	34
SZEPES ERIKA: Simonyi Imre, a formaművész (verstani, esztétikai és viselkedésetikai elemzés)	40

Klasszika-filológia és középkori latinitás

SZEPESY TIBOR: Mitikus és történelmi idő Apollónios Rhodiosnál és Vergiliusnál	73
TEGYEY IMRE: Sapphó vagy Dorkion?	90
HORVÁTH LÁSZLÓ: Athéni hajók a perzsaellenes háborúkban	98
MÉSZÁROS TAMÁS: ΑΤΕΧΝΟΙ ΠΙΣΤΕΙΣ	108
TAR IBOLYA: Catullus barbárság-felfogása	116
TAKÁCS LÁSZLÓ: Nero és Alexandria	121
FARKAS ZOLTÁN: Historia syntomos	129
HAVAS LÁSZLÓ: A Szent István-i Intelmek és Cicero	137
VÍZKELETY ANDRÁS: Egy antik monda latin és nemzeti nyelvű változatai	158
RITOÓK ZSIGMOND: Goethe Prométheusai	165

Indológia

ITTZÉS MÁTÉ: A hosszú szillabikus augmentum a védikus nyelvben	185
DEZSŐ CSABA: A szövegkritika jelentősége a klasszikus indiai dráma kutatásában	194

RUZSA FERENC: A só-hasonlat az upanişadokban	201
WOJTILLA GYULA: Az <i>Arthaşāstra</i> egyik problematikus fejezetéről	212
RENNER ZSUZSANNA: A vadkanáldozat a puránikus kozmogóniában	220
BANGHA IMRE: Tagore versei magyarul	229

Függelék

Vekkerdi József munkáinak válogatott jegyzéke	253
Abstracts	257
A kötet szerzői	263