



# „KÖZEL, S TÁVOL”

---

Az Eötvös Collegium Orientalisztika Műhely  
éves konferenciájának előadásaiból  
2009-2010.



# „KÖZEL, S TÁVOL”

Az Eötvös Collegium Orientalisztika Műhely  
éves konferenciájának előadásaiból  
2009-2010.

Eötvös Collegium  
Budapest, 2011

Szerkesztő: Takó Ferenc

Tördelőszerkesztők: Balassi Márton és Laki Balázs

Támogató:



ELTE BTK Hallgatói Önkormányzat

Copyright © Eötvös Collegium, 2009  
**Minden jog fenntartva!**

ISBN 978-963-08-1374-7

Készítette:

 **Könyvműhely**.hu  
A kis példányszámú  
könyvgyártás specialistája

[www.konyvmuhely.hu](http://www.konyvmuhely.hu)

Tel: (46) 532-085

## Tartalomjegyzék

A szerkesztő előszava .....7

### „KÖZEL...”

DUDLÁK TAMÁS: Orientalizmus – a kelet tudományos megközelítése? .....11

TAKÁCS DÁNIEL: A thébai nyugati part műemlékvidéke .....25

SIMKÓ KRISZTIÁN: Hasonlatok a Lugale eposz „kőfejezetében” .....37

FÖLDI ZSOMBOR: Halászat az óbabilóni kori állami kereskedelemben .....49

LÁSZLÓK JUDIT: Saul és a monarchia kialakulása (Egy tripllett logikai láncolata) .....61

BARATI ANDRÁS: Nagy Sándor az iráni hagyományban .....73

PECHNYÓ PÉTER: Bizánc és a szeldzsuk-törökök kapcsolatai a 11-12. században .....86

BAGYINKA KRISZTINA: Új szelek fújnak Törökországban .....94

## „... S TÁVOL”

LÁZÁR MARIANNA: Az ókori koreai és japán sírfreskók elemzése és szimbólumrendszerük kutatása az i.sz. 3-7. századi ázsiai kulturális kapcsolatok tükrében.....	105
HANÁK JÁNOS: A japán Bibliában megjelenő „lélek” kifejezések.....	120
DÉNES MIRJAM: Japán műtárgyak magyar kiállításokon a XX. század elején.....	130
DOMA PETRA: A japán-orosz háború a magyar köztudatban.....	143
DOMA PETRA: Sadayakko és hatása Európában.....	154
CSALLÓ EDINA: Az írott japán irodalmi nyelv változásai Mori Ógai műveinek tükrében.....	167
JÁMBOR ALIZ LAURA: Kafka a tengerparton.....	178
TAKÓ FERENC: A daoizható dao .....	191
MUSZKA KATALIN: Ban Zhao (Kína első női történésze) ..	203
GYURIS FERENC: A politikai irányváltások hatása a Kínai Népköztársaság gazdaságának térbeli képére .....	210
VASIL MINCHEV: Gondolatok egy igekötő utóéletéről.....	224